

**OBJECTIFS & COMPÉTENCES
PROFESSIONNELLES VISÉES**

- Utiliser le logiciel de PAO InDesign pour réaliser des publications de type journal, magazine, livre, brochure, dépliant, affiche
- Importer des visuels depuis un autre logiciels de la suite Adobe
- Optimiser son travail sur InDesign et découvrir les formats de publication numérique

PAO_IND-2

2 jours - 14 heures

INTER ou INTRA SUR-MESURE

700 € en inter*

*pour les tarifs INTRA et demandeurs d'emploi : merci de nous consulter.

Prérequis et accessibilité

Avoir suivi la formation « InDesign - Initiation » ou avoir le niveau équivalent.

Si vous êtes en situation de handicap, merci de nous contacter afin que nous puissions vous accompagner et vous orienter au mieux dans votre demande et vos démarches.

Moyens pédagogiques et encadrement

Formation dispensée en présentiel ou à distance (sur demande) par un formateur expert de création graphique, retouches et PAO : apports théoriques, exercices de mise en situation professionnelle.



LIEU DE FORMATION

Modula Formation
(Bordeaux Lac, Bayonne, Limoges, La
Rochelle) et/ou à distance



DÉLAIS D'ACCÈS

Variable en fonction de votre statut, du
financeur et de notre planning inter



SUITE DE PARCOURS

Suggestion : Parcours création graphique
- PAO



Modalités d'évaluation :

Avant la formation : audit des besoins et du niveau

A la fin de la formation : évaluation de la compréhension et de l'assimilation des savoirs et savoir-faire par le formateur

Formation qualifiante : attestation de fin de formation (appelée « certificat de réalisation »)

Formation certifiante : Possibilité de passer la certification TOSA RS6206 – éligible au CPF enregistrée depuis le 14/12/2022 auprès de France Compétences (valide 5 ans). Modula Formation possède l'habilitation du certificateur ISOGRAD pour faire passer la certification TOSA InDesign sur cette formation.

www.modula-formation.com

Contactez-nous !

05 56 44 58 68

contact@modula-formation.com

7, avenue
Raymond Manaud
33520 BRUGES

RAPPEL DES NOTIONS DE BASE

- La typographie, les règles
- Les outils de dessin et les outils associés
- L'utilisation et la création de couleurs
- La création de fonds et de dégradés
- La création de gabarits, le chemin de fer
- Le format PDF

TRAÇAGE ET MANIPULATION DES OUTILS

- Manipulation et composition d'un tracé
- La plume
- La sélection (point et tracé complet)
- La création et la gestion des calques
- La création et la gestion de l'habillage
- Appliquer des effets sur des objets
- Créer et modifier des objets avec Pathfinder
- Mettre en place et modifier un chaînage de bloc
- Répartition du texte (chaînage de bloc, texte en excès, mode éditeur ...) et vectorisation de caractères (rôles et utilisation)

IMAGE

- Importer un PSD
- Supprimer fond blanc
- Copier-coller un fichier .ai dans indd
- Importer un PDF d'un .ai trop complexe dans indd

LE TEXTE

- Puces/numéros
- Notes de bas de pages
- Recherche/Remplace (requête) - Mode éditeur – variable de texte
- Importer un texte word – Importer un texte word en dynamique

LES STYLES

- Styles de tableau – Styles suivant - Styles imbriqués - Table des matières

CREATION D'UN LIVRE

- La manipulation des options livres
- La création de table des matières
- L'optimisation de son travail avec les feuilles de style
- Composer un livre quand un document à beaucoup de pages

AUTRES FORMATS DE PUBLICATION

- La création de pages pour le web
- Créer un PDF optimisé – pdf interactif : Animation – epub
- Choix et paramétrages d'exportation (fichiers natifs et standards, fichiers images)
- Exporter une composition pour une utilisation sur un autre poste (assemblage)
- Exporter sa composition pour une impression professionnelle (PDF, réglages)
- Imprimer un document (choix de l'imprimante, réglages)

LIENS AVEC LES LOGICIELS DE LA SUITE ADOBE

- L'importation d'un fichier Photoshop "PSD"
- La manipulation des calques d'un fichier Photoshop avec InDesign
- L'utilisation des tracés de masque d'un fichier Photoshop, pour faire un habillage dans InDesign

MISE EN PRATIQUE

- Optimiser son travail avec les feuilles de styles
- Créer des tables des matières
- Exploiter les fonctionnalités de livres

CERTIFICATION TOSA (DUREE 60MN)

- 30 à 35 questions – test adaptatif
- QCM et exercices pratique
- A distance ou en centre de formation
- Score de 1 à 1000 – obtention certification entre 551 et 1000
- Remise de diplôme ou attestation de passage

