

OBJECTIFS & COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Perfectionner ses effets spéciaux pour le milieu du cinéma, de la télévision, vidéo, ou web, avec After Effects
- Utiliser les outils d'animation graphique, pour créer des compositions visuelles, riches et complètes avec l'ajout de l'audio, la possibilité d'utiliser la 3D, et des outils avancés

PAO_AF-EF_2

2 jours - 14 heures

INTER ou INTRA SUR-MESURE

840 € en inter*

*pour les tarifs INTRA et demandeurs d'emploi : merci de nous consulter.

Prérequis et accessibilité

Avoir suivi la formation « After Effects - Initiation » ou avoir le niveau équivalent.

Si vous êtes en situation de handicap, merci de nous contacter afin que nous puissions vous accompagner et vous orienter au mieux dans votre demande et vos démarches.

Moyens pédagogiques et encadrement

Formation dispensée en présentiel ou à distance (sur demande) par un formateur expert de création graphique, retouches et PAO : apports théoriques, exercices de mise en situation professionnelle.



LIEU DE FORMATION

Modula Formation
(Bordeaux / Bayonne / Limoges / La
Rochelle) et/ou à distance



DÉLAIS D'ACCÈS

Variable en fonction de votre statut, du
financeur et de notre planning inter



SUITE DE PARCOURS

Suggestion : Parcours Motion Designer



Modalités d'évaluation :

Avant la formation : audit des besoins et du niveau

A la fin de la formation : évaluation de la compréhension et de l'assimilation des savoirs et savoir-faire par le formateur

Formation qualifiante : attestation de fin de formation (appelée « certificat de réalisation »)

www.modula-formation.com

Contactez-nous !

05 56 44 58 68

contact@modula-formation.com

7, avenue
Raymond Manaud
33520 BRUGES

RAPPELS

- Le Modèle de Rappels et tests de niveau
- Synchronisation d'effets et d'animations
- Interpolations non linéaires : hold, contrôle de la vélocité
- Masquage avancé
- Animation en rotobéziers

PROGRAMMATION

- Expressions
- Usage de base
- Liens dynamiques avec une propriété animée

AUDIO

- Gestion et synchronisation audio
- Conversion audio en images clés
- Expression liée à l'audio

OUTILS 3D

- Caméra, lumières, profondeur de champ, ombres portées, options de matériaux.
- Compositing & habillages 3D
- Extrusion et Biseau 3D
- Module de rendu avancé

EFFETS COMBINES A LA 3D

- Scripts de création 3D
- Liens de Parenté
- Expressions
- Expressions
- Effets 3D
- Tracking 3D

EFFETS AVANCES

- Incrustation avancée : masquage par différence, érodé/dilaté, nettoyage, étalonnage
- Keylight
- Déformations
- Effets de texturisation / combinaison
- Générateurs particuliers
- Effets Néon/ Feu/ Sabre Laser
- Installation et utilisation de scripts
- Effets de rendu

OUTILS ET FONCTION PRODUCTION

- Stabilisation
- Assistants de points clé
- Graph Editor : subtilités, puissance et astuces
- Script de contrôle du Graph Editor
- Pixel motion et Time Warp

RENDU

- Création de modèles rendu/sortie
- Sortie de la couche alpha

